

## Tour In Mexico

Choreographie: Adriano Castagnoli

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | Phrased, 2 wall, beginner/intermediate line dance |
| <b>Musik:</b>        | <b>Go To Mexico</b> von Coffey Anderson           |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs      |
| <b>Sequenz:</b>      | AA B AAAA B AAA B AAA                             |



### Part/Teil A

#### Kick-ball-change, kick 2x, rock back, step, pivot 1/2 l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

#### Step, lock, step, scuff, 1/4 turn r, stomp, 1/4 turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

#### Side, behind, side, cross, 1/4 turn r, close, heel, close

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

#### 1/4 Monterey turn r with lift across, vine l with stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
(Hinweis: Wenn Teil B folgt, '8' ersetzen durch 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen')

### Part/Teil B

#### 1/4 turn l, drag, touch behind 2x, 1/4 turn l, lock, step, scuff

- 1-2 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linke Fußspitze 2x hinter rechtem Fuß auftippen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

#### Step, pivot 1/2 l, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

#### Rock back/kick, stomp 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### Wiederholung bis zum Ende