

## Still Gone

Choreographie: Pol F. Ryan  
Beschreibung: 32 Counts, 2 Wände, 3 Restarts  
Musik: Still Gonna Be von Brandon Davis

### **S1: WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP**

1-2 Schritt nach vorne mit rechts, Schritt nach vorne mit links  
3&4 Schritt nach vorne mit rechts, linken Fuß ransetzen, Schritt nach vorne mit rechts  
5-6 Schritt nach vorne mit links, Gewicht zurück verlagern auf rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß schließen, Schritt nach vorne mit links

### **S2: SIDE ROCK, CHASSE RICHT, COASTER STEP, SCUFF, HITCH, STEP ¼ TURN LEFT,**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück verlagern auf links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß ransetzen, Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß schließen, Schritt nach vorne mit links  
7&8 Rechte Ferse über den Boden schleifen, rechtes Knie hochziehen, rechten Fuß mit einer viertel Drehung über die linke Schulter nach hinten absetzen

Restart in der 3., 6. und 7. Runde nach SCUFF, HITCH, TOUCH BEHIND

### **S3: HIP BUMPS R+L, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP**

1-2 Hüfte nach rechts schwingen  
3-4 Hüfte nach links schwingen, dabei eine viertel Drehung über die rechte Schulter nach hinten, Gewicht auf links  
5&6 Schritt nach vorne mit rechts, linken Fuß ransetzen, Schritt nach vorne mit rechts  
7-8 Schritt nach vorne mit links, Gewicht zurück verlagern auf rechts

### **S4: SHUFFLE ½ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP ½ TURN LEFT, COASTER STEP**

1&2 Schritt mit viertel Drehung über die linke Schulter nach hinten mit links, rechten Fuß ransetzen, Schritt mit viertel Drehung über die linke Schulter nach hinten mit links  
3&4 Schritt mit viertel Drehung über die linke Schulter nach hinten mit rechts, linken Fuß ransetzen, Schritt mit viertel Drehung über die linke Schulter nach hinten mit rechts  
5-6 Schritt mit halber Drehung über die linke Schulter nach hinten mit links, Gewicht zurück verlagern auf rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß schließen, Schritt nach vorne mit links

Finale: Nach SHUFFLE ½ TURN LEFT, SLIDE mit links nach hinten