

Mindset

Choreographie: The Smileys (24.10.2024)

Beschreibung:	128 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Motion: 2-Step/ECS, Catalan Style
Musik:	You'll Always Find Your Way Back Home von Hannah Montana, BPM: 153
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A,A,B,C,C,B(16c),A,A,B,C,C,B,TAG,C,C,B,B(modified - Ende/Ending)

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Long Step Back R, Slide L to R, Bounce Heel R, Bounce Heel L, Recover L, Chassé R, Rock Back L, Recover

- 1-2 Schritt zurück mit R - L an R heranziehen
- 3&4 Ferse heben R - Recover R und Ferse heben L - Recover L
- 5&6 Chassé R
- 7-8 Rock Step Back L diagonal nach rechts hinten - Recover

Section 2 9-16 Step L, ½ Turn (Spin Bwd) R/Scuff R, ¼ Turn/Stomp R, Hold, ¼ Turn L/Shuffle Fwd L-R-L, Jump ½ Turn L - Kick L

- 1-2 Schritt mit L - ½ Drehung (Spin) retour nach R ausführen (6h) und Scuff mit R
- 3-4 R anheben und ¼ Drehung nach R ausführen und R Fuss abstellen (9h) - Warten
- 5&6 ¼ Drehung nach L und Shuffle vorwärts L-R-L (6 Uhr)
- 7-8 Jump mit einer ½ Drehung nach L mit beiden Beinen - Kick L (12 Uhr)

Section 3 17-24 Coaster Step L, Step R, Step L, Shuffle Fwd R-L-R, Rock Step L, Recover

- 1&2 Coaster Step L
- 3-4 Schritt vorwärts R - Schritt vorwärts L
- 5&6 Shuffle vorwärts R
- 7-8 Rock Step vorwärts L - Recover

Section 4 25-32 ½ Turn L/Toe-Strut Forward L, ½ Turn L/Toe-Strut Back R, Heel L-Touch R-Heel L-Stomp R/½ Turn L

- 1-2 Linke Fussspitze hinten aufsetzen - Linke Ferse absenken und ½ Drehung nach links (6 Uhr)
- 3-4 Rechte Fussspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absenken und ½ Drehung nach links (12 Uhr)
- 5&6& Li. Ferse aufsetzen - Li. Fuss abstellen - Re. Spitze hinter li. Fuss auf tippen und ¼ Drehung nach li. - Re. Fuss abstellen (9h)
- 7&8 Linke Ferse aufsetzen - Linken Fuss abstellen - Re. Fuss neben li. abstellen und ¼ Drehung nach links ausführen (6 Uhr)

Part/Teil B (32 Counts)

Section 1 1-8 Shuffle R, ¼ Turn L/Shuffle L, ¼ Turn L/Shuffle R, ¼ Turn L/Shuffle L with ¼ Turn L on Last Step

- 1&2 Shuffle nach R
- 3&4 ¼ Drehung nach links und Shuffle nach links (9 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung nach links und Shuffle nach rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung nach links (3 Uhr) und Shuffle nach links mit zusätzlich ¼ Drehung nach links auf den letzten Schritt (12 Uhr)

Section 2 9-16 Jump Out, Jump Crossed R over L, Unwind Full Turn L, Point R, Step Back R, Prep Fwd L/Touch hat with right hand, Recover

- 1-2 In Grätsche springen - Nach R über L gekreuzt springen
- 3-4 Voll Umdrehung nach links ausführen (unwind und wieder wind)
- 5-6 Rechten Fuss seitlich auf tippen - Rechten Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Linken Fuss, Ferse etwas verdreht vorne auf tippen und mit dem Zeigefinger an den Hut tippen - linken Fuss abstellen (B16/Restart - beim 2-ten B hier abrechnen und mit A weiterfahren)

Section 3 17-24 Scuff-Hitch R with Slap R, Stomp R, Swivel R, Recover, Step R-Step L with Full Turn Back R, (Jumping:) Touch Back R-Touch Back R

- 1&2 Scuff R - Rechtes Bein nach vorne anheben/anwinkeln und mit der rechten Hand an den Oberschenkel klatschen - Stomp R
- 3-4 Swivel R mit leichtem Abdrehen des Oberkörpers nach L - Recover
- 5-6 ½ Drehung nach R mit Schritt vorwärts R (6 Uhr) - ½ Drehung nach R mit Schritt rückwärts L (12 Uhr)
- 7-8 (Gesprungen) 2x Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auf tippen

Section 4 25-32 (Jumping:) Point R, Point L, Kick R, Rock Back R, Recover, Full Turn Forward L (Step R - L), Stomp Up R

- 1-2 (Gesprungen) Rechte Fussspitze rechts auf tippen - Linke Fussspitze links auf tippen
- 3-4 Kick R - Rock Step Back R
- 5-6 Recover - ½ Drehung nach links und Schritt rückwärts mit R (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung nach links und Schritt vorwärts mit L (12 Uhr) - Stomp Up R

Abfolge: A, A, B, C, C, B(16c), A, A, B, C, C, B, TAG, C, C, B, B(modified - Ende/Ending)

Part/Teil B Modified Ending (32 Counts)**Section 1 1-8 Shuffle R diagonal back R, Shuffle L diagonal back L, Shuffle R diagonal back R, Shuffle L diagonal back L**

1&2 Shuffle R diagonal retour nach R
 3&4 Shuffle L diagonal retour nach L
 5&6 Shuffle R diagonal retour nach R
 7&8 Shuffle L diagonal retour nach L

Section 2 9-16 Jump Out, Jump Crossed R over L, Unwind Full Turn L, Point R, Step Back R, Prep Fwd L/Touch hat with right hand, Recover

1-2 In Grätsche springen - Nach R über L gekreuzt springen
 3-4 Voll Umdrehung nach links ausführen (unwind und wieder wind)
 5-6 Rechten Fuss seitlich auf tippen - Rechten Fuss Schritt nach hinten
 7-8 Linken Fuss, Ferse etwas verdreht vorne auf tippen und mit dem Zeigefinger an den Hut tippen - linken Fuss abstellen

Section 3 17-24 Scuff-Hitch R with Slap R, Stomp R, Toe Strut Fwd. L - R - L with Moving Forearm to right and left

1&2 Scuff R - Rechtes Bein nach vorne anheben/anwinkeln und mit der rechten Hand an den Oberschenkel klatschen - Stomp R
 3-4 Toe Strut vorwärts L mit 2x Unterarmbewegung seitlich rechts nach rechts und links
 5-6 Toe Strut vorwärts R mit 2x Unterarmbewegung seitlich rechts nach rechts und links
 7-8 Toe Strut vorwärts L mit 2x Unterarmbewegung seitlich rechts nach rechts und links

Section 4 25-28 Kick R, Cross R over L, Full Turn L (unwind)

1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linkem kreuzen
 3-4 Eine volle Umdrehung nach links ausführen (unwind)

Part/Teil C (32 Counts)**Section 1 1-8 Kick R Diagonal Crossed over L, Kick R Diag. to R, Diag. Coaster Step R, Shuffle L-R-L Diag. Forward R, Step R-Touch L, Step L-Touch R**

1-2 Kick R diagonal nach links vorne - Kick R diagonal nach rechts vorne
 3&4 Diagonal Coaster Step R
 5&6 Shuffle L vorwärts diagonal nach rechts vorne (1½ Uhr)
 &7&8 (**Gesprungen**) Schritt R - Touch L neben R - Schritt L - Touch R neben L (12 Uhr)

Section 2 9-16 Rock Back R with Touch L, Recover, Step R-Turn L, Shuffle Forward R, Step L-Turn with Stomp Up R

1-2 Rock Step Back R mit Touch linker Fuss - Recover
 3-4 Schritt R - ½ Drehung nach L auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5&6 Shuffle vorwärts R
 7&8 Schritt L - ½ Drehung nach R auf beiden Ballen (12 Uhr) - Rechten Fuss aufstampfen

Section 3 17-24 Side Rock Step R, Recover, Vaudeville R, Vaudeville L, Scuff R, Kick R

1-2 Schritt seitwärts nach R mit rechtem Fuss - zurück auf linken Fuss
 3&4& Vaudeville R
 5&6& Vaudeville L
 7-8 Scuff R - Kick R

Section 4 25-32 Long Step Back R, Slide L To R, Coaster Step L, Shuffle R, Step L, Touch Behind R

1-2 Grosser Schritt nach hinten mit R - Linken Fuss an rechten heranziehen
 3&4 Coaster Step L
 5&6 Shuffle vorwärts R-L-R
 7-8 Schritt R - Touch L hinter R

TAG (32 Counts)**Section 1 1-8 Clap 8x**

1-8 8x klatschen und/oder "Attitude"

Section 2 9-16 Clap 8x

1-8 8x klatschen und/oder "Attitude"

Section 3 17-24 Clap 8x

1-8 8x klatschen und/oder "Attitude"

Section 4 25-28 Clap 8x

1-8 8x klatschen und/oder "Attitude"

Abfolge: A, A, B, C, C, B(16c), A, A, B, C, C, B, TAG, C, C, B, B(modified - Ende/Ending)