

AA

Choreographie: Linda Scott

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	AA von Walker Hayes
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward 2x, rock back 2x

1-2 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Wie 1-2
5-6 Schritt nach etwas schräg rechts hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Wie 5-6

S2: Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/4 l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S3: Cross, point r + l, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Rocking chair, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende