

## Beer For My Horses

Choreographie: Christine Bass

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Beer For My Horses** von Toby Keith  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **S2: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, back, touch across**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

### **S3: Step, point, cross, point, jazz box turning ¼ l with touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

### **S4: Chassé, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S5: Figure of 8 vine r turning ¼ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**